

COURSE OUTCOMES OF BENGALI UG

Course code	Subject Title	Sl. no	Course Outcome
AHBNG-101C-1	বাংলা সাহিত্যের ঐতিহ্য	CO1	প্রাচীন ও মধ্যযুগের সাহিত্য ও সাহিত্যিকের সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের সম্যক ধারণা লাভ
		CO2	আধুনিক যুগের সূচনালগ্নে অর্থাৎ উনিশ শতকে রচিত নকশা জাতীয় সাহিত্যের গঠন কাঠামো, ভাষা, সমাজচিত্রের সাথে পরিচয়
AHBNG-102C-2	সংস্কৃত ও ইংরাজি সাহিত্যের ইতিহাস, ছন্দ-অলঙ্কার	CO3	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের গতিপ্রকৃতিকে বুঝতে সংস্কৃত(তথা প্রাচ্য) ও ইংরাজি(তথা পাশ্চাত্য) সাহিত্যের ইতিহাসের সংক্ষিপ্ত পরিচয় লাভ
		CO4	ছন্দ সম্পর্কে ধারণা ও বাংলা সাহিত্যের ছন্দবৈচিত্র্য ও ছন্দের গুরুত্ব সম্পর্কে ধারণা লাভ
		CO5	অলঙ্কার সম্পর্কে ধারণা ও বাংলা সাহিত্যে অলঙ্কারের ব্যবহার-বৈচিত্র্য ও অলঙ্কারের গুরুত্ব সম্পর্কে ধারণা
AHBNG-201C-3	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	CO6	প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস পাঠের মাধ্যমে এই সময়কার সাহিত্য সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ।
		CO7	প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের প্রধান ধারাগুলির বিশদ পরিচয় লাভ
AHBNG-202C-4	বা.সাহিত্যে অতিপ্রাকৃত কল্পবিজ্ঞান গোয়েন্দা কাহিনি	CO8	বাংলা সাহিত্যে অতিপ্রাকৃত রসের গল্পের সাথে শিক্ষার্থীর পরিচয়
		CO9	বাংলা সাহিত্যের আধুনিক কল্পবিজ্ঞানের কাহিনির সাথে পরিচয়
		CO10	বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের সাধারণ পরিচয় লাভ
AHBNG-301C-5	বাংলা সংস্কৃতি চর্চা	CO11	বাংলা ও বাঙালির ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির একটি স্পষ্ট ধারণা লাভ
AHBNG-302C-6	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	CO12	আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের প্রধান শাখাগুলির ইতিহাস পাঠের মাধ্যমে বাংলা সাহিত্য সম্পর্কে বিস্তারিত জ্ঞান লাভ
AHBNG-303C-7	ভাষাবিজ্ঞান	CO13	বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞানের ধ্বনিতত্ত্ব, রূপতত্ত্ব ও শব্দতত্ত্বের অনুশীলন
AHBNG-305-SEC-1	ব্যবহারিক বাংলা ও অনুবাদ চর্চা	CO14	পং বং বাংলা বানান বিধি অনুসারে বাংলা বানানের সঠিক নিয়ম শিক্ষা ও ব্যবহার বা বানান সংস্কার সাধন

COURSE OUTCOMES OF BENGALI UG

AHBNG-401C-8	বাংলা লোক-ঐতিহ্য ও লোকসংস্কৃতি	CO15	লোকসাহিত্য কী ও মূল সাহিত্যে লোকসাহিত্যের অবদানের কথা জানা, লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা, বাংলা লোকসাহিত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় লাভ, লোকসাহিত্যিকদের সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
		CO16	বাংলা লোকসংস্কৃতির অন্যতম ধারা চারুকলার পরিচয় গ্রহণ, বাংলার চারুকলা ও কলাকুশলী তথা শিল্পীদের ও তাদের শিল্পের পরিচয় লাভ
		CO17	বাংলা লোকসংস্কৃতির অন্যতম ধারা লোকগানের ঐতিহ্য ও বিচিত্র রূপ সম্পর্কে অবহিত হওয়া
		CO18	বাঁকুড়া তথা বাংলার বিশিষ্ট লোককবি চারণকবি বৈদ্যনাথ ও তাঁর কবিতা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
AHBNG-402C-9	উনিশ ও বিশ শতকের কাব্য ও নাটক	CO19	উনিশ ও বিশ শতকের বিশিষ্ট কবিদের বাংলা কাব্যকবিতা ও কবিকৃতিত্ব সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
		CO20	উনিশ ও বিশ শতকের বিশিষ্ট নাট্যকারদের নাটক ও তার শিল্প-রূপ ও বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে জ্ঞান লাভ ও নাট্যকারদের পরিচয় লাভ
AHBNG-403C-10	বাংলা জীবনী-সাহিত্যের ধারা	CO21	বাংলা জীবনীসাহিত্যের ধারার বিশিষ্ট চারটি গ্রন্থ পাঠ ও পর্যালোচনার মাধ্যমে জীবনী ও আত্মজীবনীমূলক রচনার স্বাদ গ্রহণ
AHBNG-405-SEC-2	বাংলা রচনাশক্তির নৈপুণ্য	CO22	শিক্ষার্থীদের নিজ নিজ রচনাশক্তির নৈপুণ্যবৃদ্ধির লক্ষ্যে প্রতিবেদন, পত্র, কাল্পনিক সাক্ষাৎকার ইত্যাদি রচনা করার প্রশিক্ষণ গ্রহণ
AHBNG-501C-11	সাহিত্যতত্ত্ব	CO23	ধ্বনিবাদ, রসবাদ ও রীতিবাদ সম্পর্কে ধারণা লাভ
		CO24	আরিস্টটলের কাব্যতত্ত্ব সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
		CO25	সাহিত্য সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের বোধ ও দৃষ্টিভঙ্গিকে জানতে পারা
		CO26	পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
AHBNG-502C-12	উনিশ ও বিশ শতকের কথা সাহিত্য	CO27	বঙ্কিমচন্দ্র, স্বর্ণকুমারী দেবী এবং মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষ বিশেষ উপন্যাস পাঠ ও উপন্যাসিকের কৃতিত্ব বিচার মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোট গল্প পাঠের মধ্য দিয়ে বিশ শতকের ছোটগল্প সম্পর্কে পরিচয় লাভ
AHBNG-503-DSE1	আধুনিক কবিতা	CO28	জীবনানন্দ দাশ, শঙ্খ ঘোষ, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় এবং অলোকরঞ্জন দাশগুপ্ত প্রভৃতি নতুন দিক-নির্দেশকারী কবিদের কবিকৃতিত্ব

COURSE OUTCOMES OF BENGALI UG

			সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
AHBNG-504-DSE-2	কথাসাহিত্য	CO	রবীন্দ্রনাথ, শরৎচন্দ্র, মানিক ও তারাশঙ্করের উপন্যাসের নিবিড় পাঠের মধ্য দিয়ে বাংলা সাহিত্যের উপন্যাসের ধারাটির গভীরতর পরিচয় লাভ
AHBNG-601C-13	উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ ও পত্র সাহিত্য	CO	বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, এবং জীবনানন্দ দাশের প্রবন্ধের বিষয়বৈচিত্র্য ও প্রাবন্ধিকের রচনানৈপুণ্য সম্পর্কে জ্ঞান লাভ
AHBNG-602C-14	সাম্প্রতিক বাংলা সাহিত্য	CO	একুশ শতকে রচিত কবিতার প্রকৃতি ও প্রকরণ বিষয়ে বিস্তারিত জ্ঞান লাভ
			একুশ শতকের বিশিষ্ট কথাকারের উপন্যাস ও গল্পের নিবিড় পাঠ
			একুশ শতকের অন্যতম নাট্যকারো অভিনেত্রী শাঁওলী মিত্রের নাথবতী অনাথবৎ নাটকের বিশিষ্ট পরিচয় লাভ
AHBNG-603-DSE-3	আধুনিক কবিতা	CO	সমর সেন, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, অমিয় চক্রবর্তী এবং জয় গোস্বামীর বিশিষ্ট কিছু কবিতা পাঠের মধ্য দিয়ে আধুনিক কবিতার আরো গভীরতর পরিচয় লাভ
AHBNG-604-DSE-4	কথা সাহিত্য	CO	বঙ্কিমচন্দ্র রবীন্দ্রনাথ এবং শরৎচন্দ্রের ভিন্নতর উপন্যাসের পরিচয় লাভ
			বিশিষ্ট কথাসাহিত্যিক সুবোধ ঘোষের ছোটগল্প পাঠের মধ্য দিয়ে বাংলা সাহিত্যের ছোটগল্পের নতুন স্বাদ গ্রহণ